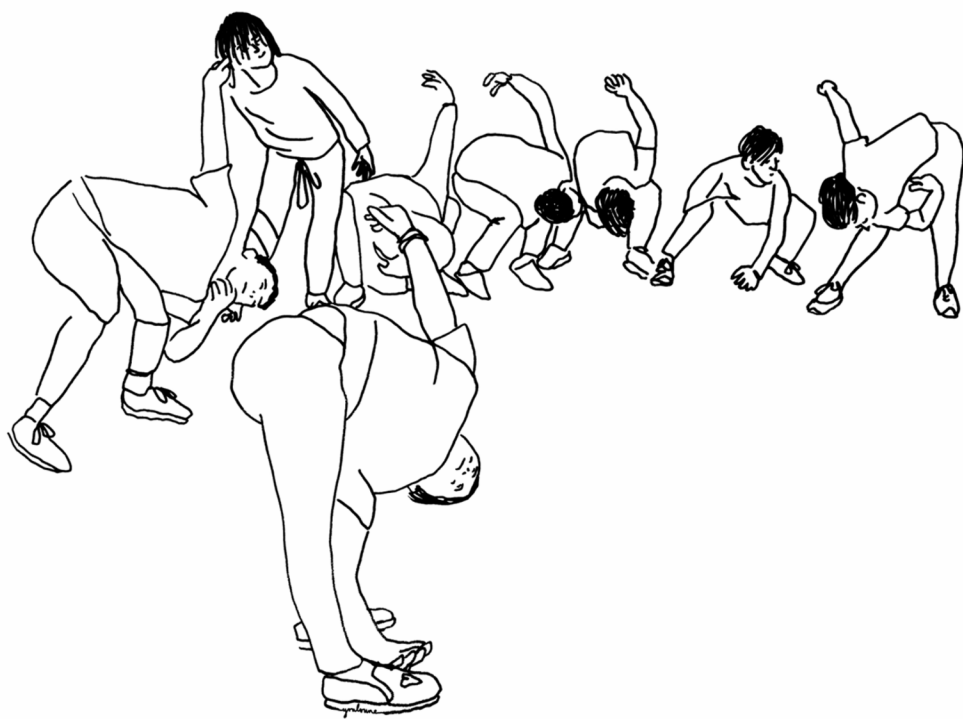


# RÉCRÉATIONS



au Pied  
de la Montagne

**LA CHAPELLE**  
SCÈNES CONTEMPORAINES

RÉCRÉATIONS est une collaboration initiée en mai 2018 entre la Chapelle Scènes Contemporaines et l'école primaire voisine du pied-de-la-Montagne. Ce projet permet aux enfants de la première à la sixième année de découvrir le quotidien d'un théâtre pluridisciplinaire et les différents métiers qui y sont associés, qu'ils soient artistiques, techniques ou administratifs.

RÉCRÉATIONS privilégie le contact direct avec les artistes et leurs équipes. Le projet se décline en plusieurs activités : ateliers créatifs, techniques, représentations dédiées, rencontres... En fin d'année scolaire, RÉCRÉATIONS se conclut sur les planches du théâtre par la présentation d'un spectacle créé par les élèves.

Construit au fil du temps, RÉCRÉATIONS permet aux enfants de développer leur regard, leur écoute, leur curiosité artistique, leur sensibilité, leur esprit critique et leur capacité à s'exprimer, tant avec la tête qu'avec le corps.

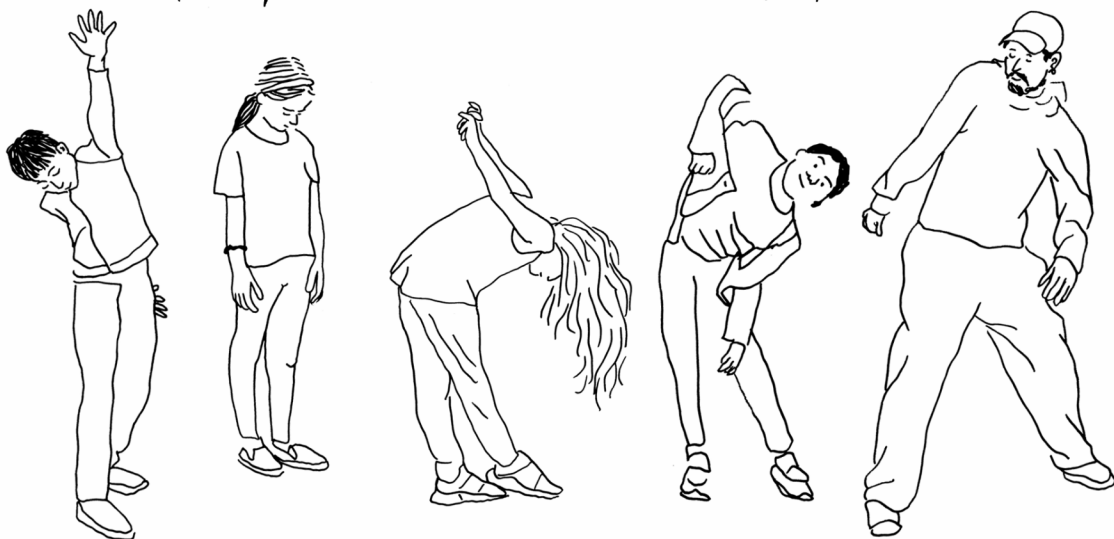
C'est quoi un théâtre ?

Les enfants visitent le théâtre, découvrent les coulisses, les loges, les coins secrets.



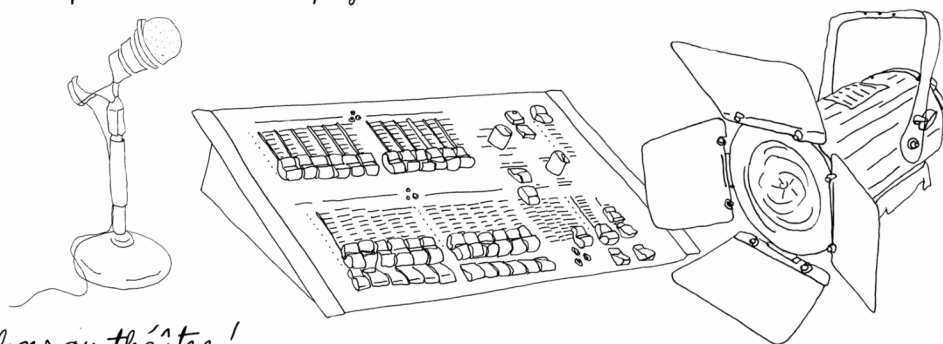
on bouge !

Un atelier pratique sur le mouvement, animé et conçu par des artistes.



J'ai la technique!

Dans le cadre d'un atelier ludique, les élèves explorent les aspects techniques d'un spectacle en compagnie des artistes et techniciens.



allons au théâtre!

C'est le moment de découvrir une oeuvre contemporaine, lors d'une représentation présentée spécialement pour les élèves... et d'échanger avec les artistes!



à nous de jouer!

Les élèves de sixième présentent leur spectacle de fin d'année à la Chapelle devant leurs pairs et les parents.



La Chapelle reconnaît que les terres sur lesquelles nous vivons et travaillons font partie du territoire traditionnel non cédé des Kanien'Keha:ka.

La Chapelle Scènes Contemporaines a été fondée en 1990.

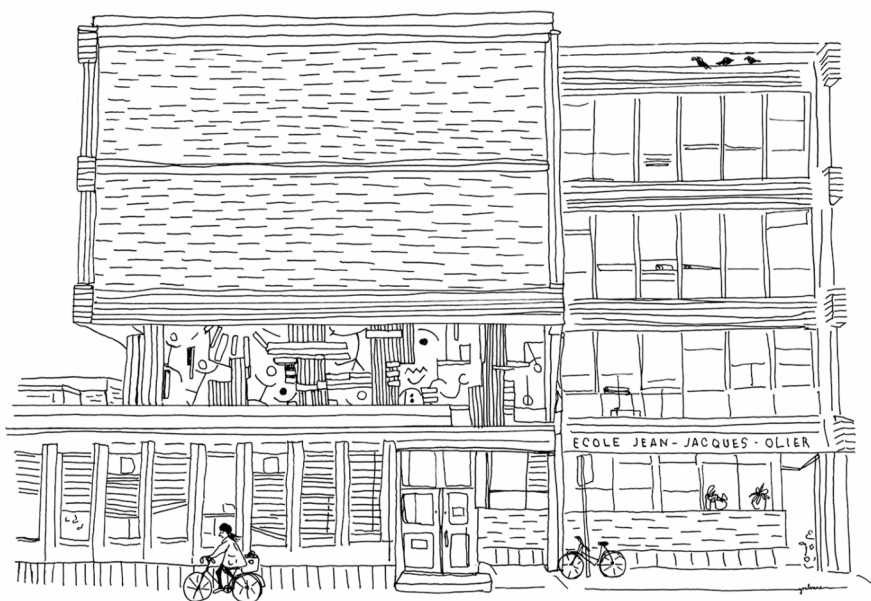
C'est un lieu phare pour la création contemporaine qui favorise la jeune création, les formes interdisciplinaires et alternatives. Une vingtaine de spectacles sont présentés chaque année, toutes disciplines confondues. (théâtre, musique, danse, cirque, performance...).

+ sur [lachapelle.org](http://lachapelle.org)



L'école au pied-de-la-Montagne compte aujourd'hui 925 élèves au total, de 7 à 12 ans. Le quart d'entre eux et elles sont nés à l'extérieur du Québec. L'école représente à elle seule une trentaine de pays et une quinzaine de langues, autres que le français.

+ sur [au-pied-de-la-montagne.crdm.ca](http://au-pied-de-la-montagne.crdm.ca)





Comment est-ce que  
tes têtes et vos bras  
bougent !

le calme et la folie

oups j'ai fait  
mon BELL ! pop !

ma mine elle habille  
des personnes pour  
les spectacles.

pense à  
remonter le  
torsse vers ton  
menton

Nas pour le monter  
à personne, juste pour  
notre sensation.

fait pratiquer,  
comme pour  
la bicyclette !

toi, t'es tu  
un expert ?

comment  
les émotions affectent  
vos mouvements ?

le KRUMP  
c'est un style  
de danse qui  
permet de s'exprimer.

« Est-ce que le  
chou-pap peut  
faire explorer  
ton cœur ? »

attitude  
émotion

Crédits:  
Les illustrations ont été réalisées par Marloune au cours d'ateliers animés  
par Borisann Kachon-From Trep et Vladimir Laurene (Fbarr) avec les  
élèves de 3ème et 4ème années.  
Coordination de RECRÉATIONS: Marilyn Farley